

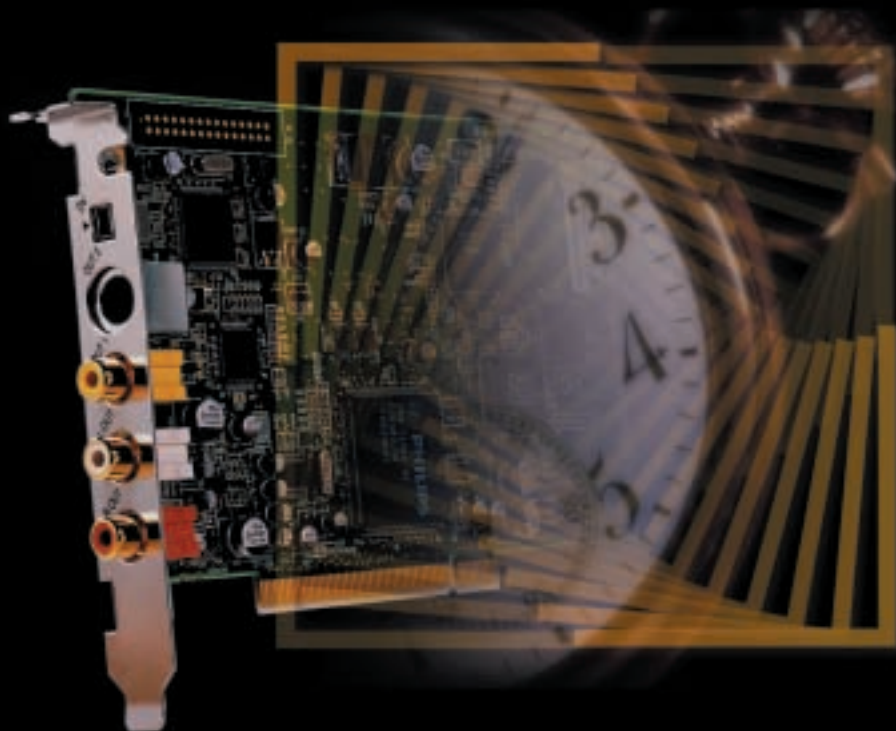
DVRaptor-RT

Leistungsfähigste Echtzeitfunktionen in dieser Preisklasse

23 DV-optimierte Echtzeitfilter inkl. ausgezeichnetem Chromakey

Echtzeit 2D- und hochqualitative 3D-Übergangseffekte

Auch Ausgabe für VideoCD, SuperVCD, DVD, Streaming



DVRaptor-RT ist die z. Z. preisgünstigste Echtzeit DV Capture- und Videoschnittlösung für den Privatanwender und den ambitionierten Hobbyisten. DVRaptor-RT beinhaltet umfangreiches Editing und Effekt-Zubehör und bietet ein noch nie da gewesenes Niveau an fachmännischen Features wie z. B. Echtzeit-Capturing, Effekte, Titel und Filter sowie fortschrittliches MPEG-Encoding zur CD-, DVD-Erstellung und zum Web-Streaming.

DVRaptor-RT kombiniert diesen Funktionsumfang mit Stabilität, Zuverlässigkeit und einem optimalen Preis-Leistungsverhältnis.

Um Ihnen ein ausgereiftes nonlineares Videoschnittsystem anbieten zu können, bundelt Canopus den DVRaptor-RT mit Adobe Premiere 6.0.



Ideale Ergänzung:
MediaConverter CX-100
Konverter-Box für analog/digital
und digital/analog



canopus

www.justedit.de

Spezifikationen



Farbkorrektur-Filter

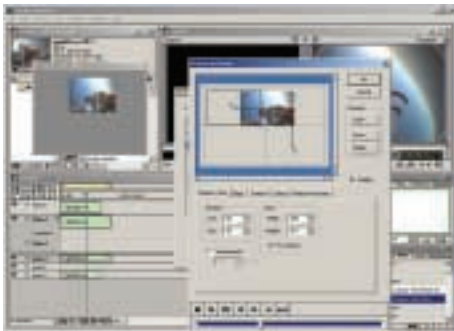


Bild-im-Bild-Filter



Xplode Basics 3-D-Übergänge



Alle Echtzeit-Funktionen in Adobe Premiere verfügbar

Optional erhältlich: Jog-Shuttle JD-1
die ideale Ergänzung zu Premiere



DVRaptor-RT

DV Raptor RT erweitert Premiere 6.0 um eine beeindruckende Auswahl an fortschrittlichen Echtzeit-Funktionen und bietet die Möglichkeit, zahlreiche bewegte Titel und Grafik-Spuren unter Nutzung der drei Videostreams zu handhaben.

Funktionen

Filter und Übergänge

DVRaptor RT stellt dem Anwender 23 Echtzeit Filter bereit, wie z. B. Farbkorrektur, Mosaik, Emboss, Bild-im-Bild, Chromakey, Luma-key und Chrominanz sowie zahlreiche Echtzeit-Übergänge wie z. B. Wipes, Dissolves, Slides, Page Curls and Strech. DVRaptor RT ermöglicht nativen DV-Videoschnitt und Echtzeit-Ausgabe für bessere Qualität und Zeitersparnis. DVRaptor RT verfügt auch über zahlreiche Audio-Filter wie z. B. parametrische und grafische Equalizer, High- and Lowpass-Filter etc. Für ein müheloses Einbinden von 3D-Übergängen und Effekten liegt Canopus Xplode Basics bei. Die Parameter der 160 Presets lassen sich individuell anpassen und können für spätere Produktionen gespeichert werden.

Skalierbare Technologie - Der Canopus-Unterschied

DV Raptor RT nutzt den hochgelobten Canopus DV Software-Codec um full-screen, full-motion Video und Seamless Batch Capturing zu ermöglichen und nutzt die CPU-Leistung aus, um mehr Echtzeitfunktionen zu bieten. Die skalierbare Architektur des DVRaptor RT ist so entwickelt, das alle Vorteile einer leistungsfähigeren CPU genutzt werden können. Das macht den DVRaptor RT zu einer zukunftssicheren Lösung und der Anwender erhält auf lange Sicht gesehen mehr für seine Investition als wenn er zu einem späteren Zeitpunkt auf eine leistungsfähigere Lösung upgraden muss.

MPEG Encoding zur CD-, DVD-Erstellung und für Web-Streaming

Dem DVRaptor RT liegt u. a. der SoftMPG Encoder von Canopus bei, um den hohen Standard einer höchst qualitativen Video-Ausgabe zu bieten. Durch Anwendung des fortschrittlichen Algorithmus schreibt der Canopus Encoder MPEG-1 oder MPEG-2 Dateien in nahezu Echtzeit direkt aus der Timeline von Adobe Premiere 6.0. Zusätzlich bundelt Canopus auch seinen Web Video Wizard und SoftMPG, um schnell und einfach editierte Produktionen für's Web-Streaming und zur DVD-Erstellung vorzubereiten.

Service & Support

3 Jahre Produktgarantie
Infoline: (0049) 2602-1069106
Technischer Support (0049) 2602-1069100
Internet: www.justedit.de
E-mail: support@canopusgmbh.de

Technische Daten

Allgemeine PCI-Schnittstelle:

DV Raptor RT PCI BUS KARTE

Video Format:

NTSC: 720 x 480 @ 30 Bilder/Sek. (CCIR 601)
5:1 Datenkompression, 3,6 MB/Sek.
PAL: 720 x 576 @ 25 Bilder / Sek.

Bildformate:

4:3 und 16:9

Videoformat:

DV und DV CAM Unterstützung

Anschlüsse:

Digital Video Ein- und Ausgang:
1x IEEE 1394 4-PIN (i.Link)

Analog Video Ausgang:

1x Composite AUS (RCA)
1x S-Video AUS (mini DIN 4-PIN)
NTSC und PAL

Audio Format (Native DV):

2 channel 48 kHz 16-Bit
2 channel 44,1 kHz 16-Bit
2 channel 32 kHz 16-Bit

Digital Audio Ein- und Ausgang:

1x IEEE 1394 4-PIN (i.Link)

Analog Audio Ausgabe:

1x Stereo AUS (RCA)

Mindestsystemvorausetzungen

PIII 700 MHz CPU mit MMX Unterstützung oder besser
AV-optimierte Videofestplatte (min. 10 MB/sek. durchgängiger Datentransfer)

Grafikkarte mit Hardware Direct Draw Overlay

24-Bit Grafikkarte (Auflösung: 1024x768)

Windows 98 SE, ME oder 2000

ein freier PCI-Steckplatz

CD Rom Laufwerk

256 MB RAM

Lieferumfang

- DV Raptor-RT
- IEEE 1394 DV Kabel (4-PIN - 4-PIN)
- Installations CD-ROM
- Benutzerhandbuch
- Adobe Premiere 6.0
- Canopus Video Filter und Adobe Premiere 6.0-Plug In
- Canopus SoftMPG Encoder
- Canopus DV Codec
- Canopus Xplode Basics
- Canopus Web Video Wizard



Ihr Canopus-Fachhändler:



Achten Sie auf diese Zeichen. Dies sind Händler unseres Vertrauens.

© 2001 Canopus GmbH. Alle Rechte vorbehalten. DVREXRT Professional, DVStorm, DVRaptor, EasyDV Pro/Am, MEDIAEDGE, DVBooster Pack, DVStation und Xplode Professional sind Warenzeichen der Canopus Corporation. Alle anderen Warenzeichen gehören den jeweiligen Besitzern. Druckfehler vorbehalten.



Canopus Corporation
711 Charcot Avenue
San Jose, CA 95131

Canopus GmbH
Bergstr. 16-18
D-56412 Ruppach-Goldhausen

Infos & Händlernachweis:
<http://www.justedit.de>

Distribution Österreich
Digital Systems
Tel. +43-6-62-422660

Distribution Schweiz
Media-Linc Electronics
Tel. +41-62-844424